

LA VELADA ESCOLAR DE ESTA NOCHE

El poeta don Benjamín Guzmán C. la ha preparado

Con destino de ingreso a la aviación nacional y en homenaje a la gloria de Mayo, ha de realizarse esta noche una preciosa función literaria y musical, preparada por el colegio de aplicación de niñas, con la colaboración de las preceptoras normalistas señoritas Medina, Guzmán y Murillo. El organizador y director del festival artístico es el inspirado poeta don Benjamín Guzmán C., que es el único que en Bolivia sabe escribir con gracia e intención pedagógica piezas teatrales para las escuelas. El dramita infantil que va a estrenar será sin duda un éxito completo.

He aquí el variado e interesante programa de la velada:

PRIMERA PARTE

I.—*Himno Nacional*—Cantado por preceptoras y alumnas.

II.—Alocución de la directora del establecimiento señorita Raquel Ichaso Vásquez.

III.—*Marcha triunfal Mayo*—música del inolvidable maestro señor Manuel Caballero, reconstituida por el autor de la letra señor Benjamín Guzmán C. y por el profesor de música del colegio señor Pablo Urquiza.

SEGUNDA PARTE

I.—*Flores de Mayo*—Danza rítmica por alumnas de los grados infantiles, (creación original de la escuela.)

II.—*Patriotismo práctico*—Diálogo adaptado a la ocasión y representado por las alumnas Nérida Viaña y Julia Paravicini.

III.—*Toros en Ballecas*—Cou-

plets escolares, en traje de carácter, bailable y coreado.

TERCERA PARTE

El collar de perlas

Dramita infantil en un acto y en verso, original del señor Benjamín Guzmán C., en el que tomarán parte las preceptoras señoritas H. Medina, C. Guzmán y N. Murillo y un grupo de alumnas conforme al siguiente—

REPARTO

Superiora	Srta.	Murillo
Sra. Leonor	"	Medina
La Ciega	"	Guzmán

HUÉRFANAS

Elena	Srta. C.	Chumacero
Teresa	"	B. Ichaso
María	"	M. Vargas
Felisa	"	C. Barión
Julia	"	E. Entrambasaguas
Nena 1ra.	"	Julia Paravicini
Nena 2a.	"	F. Murillo
Nena 3ra.	"	L. Argandoña
Lia (nieta de la ciega)	Srta. C.	Plaza

La escena, en el jardín de un asilo de huérfanos.

CUARTA PARTE

I.—*Esperanza*—Danza rítmica por alumnas de los grados medios, (creación especial del colegio).

II.—*Cuando yo sea mujer*—Monólogo representado en forma escénica por la alumna Srta. B. Ichaso. (Arreglo especial).

III.—*El Cocuyé*—(Tango del Relámpago), canto y danza infantil de negras en traje de carácter.

"La Prensa"